



## Instruções e sugestões para a gravação do seu vídeo

- Os arquivos deverão estar no formato **MP4** – tamanho/resolução **1920 x 1080px** - proporção **16:9**.
- A duração máxima do seu vídeo é de 10 minutos.
- Os vídeos ficarão disponíveis para visualização por parte dos participantes do congresso durante todos os três dias do evento.
- Ao meio da tarde de cada dia, todos os autores e coordenadores de sessões deverão estar conectados ao vivo na sala virtual do respectivo eixo temático, para perguntas e discussões com os demais participantes.
- A presença de pelo menos um autor durante as perguntas é obrigatória para garantir a publicação do trabalho nos anais do congresso e a emissão do certificado digital de apresentação.
- A organização do congresso irá informar a data e horário da sessão em que seu vídeo será apresentado assim que o programa final do congresso estiver finalizado.
- O vídeo deverá ser gravado a partir de um notebook ou desktop com uma boa webcam ou câmera web de computador. Não recomendamos a gravação a partir de telefone celular, devido à necessidade de inclusão dos slides de apresentação.
- Escolha um local onde você se sinta confortável e à vontade para a gravação.
- Dê preferência a ambientes com cores foscas ou neutras, fazendo com que a luz ambiente seja absorvida e não refletida.
- Não deixe a câmera abaixo do nível dos seus olhos para não haver distorção de sua imagem.
- Observe se no enquadramento do seu vídeo existem objetos que possam chamar mais atenção do que você, ou superfícies que possam refletir a luz, como quadros, espelhos, etc.



- Verifique se no seu enquadramento aparece alguma marca que possa conflitar com os patrocinadores do evento.
- Dentro do possível, busque ambiente isolado do barulho ou que possa ser fechado para isolar ao máximo a captação de ruídos externos como movimentos da rua, avião, crianças, animais e etc. Evite ambientes que produzam eco.
- Posicione-se de frente para onde há entrada de luz, com cuidado para não deixar sombras. Não faça a gravação contra a luz: a câmera precisa estar de costas para a luz.
- Utilize uma roupa que faça contraste com o seu fundo: fundo escuro, roupas claras e fundo claro, roupas escuras. Evite listras, roupas brancas e florais.